

день в Telegram

Приєднуйся до нашого каналу



УДОСКОНАЛЕНО



Українська Русский English

“ ...Від того, скільки цеглинок ворожого муру проб'ємо лезами і кулями, залежить підсумок боротьби.

”
Юрій Горліс-Горський, український військовий і громадський діяч, письменник

ГОЛОВНА НОВИНИ ▾ ГАЗЕТА ▾ ФОТО ВІДЕО МАГАЗИН ▾ АРХІВ УКРАЇНА INCOGNITA ▾ ФОНД "ДНЯ" ПЕРЕДПЛАТА

ГОРЯЧІ ТЕМИ **Коронавірус** | **Інтервенція Росії** | **Протести та вибори в Білорусі**

Повідомте про новини

Чи вміємо пам'ятати?

Вихідними у Львові відбулося одразу три прем'єри



Тетяна Козирєва

28 квітня, 2015 - 12:47

[Поширити 0](#)

[Твіт](#)



УПЕРШЕ НА УКРАЇНСЬКІЙ СЦЕНІ РЕЖИСЕР АЛЛА БАБЕНКО У ВИСТАВІ «ЗНАК У ВІКНІ» ЗВЕРНУЛАСЯ ДО СПАДЩИНИ АМЕРИКАНСЬКОГО ДРАМАТУРГА Л. ХЕНСБЕРРІ / ФОТО ТАРАСА ВАЛЬКА

Театр ім. М. Заньковецької 25 і 26 квітня познайомив публіку з драматургією популярної в США, але маловідомої в Україні авторки Лоррейн Хенсберрі. Громадська та політична боротьба за справедливість була лейтмотивом її життя та творчості. 1964 року, у період розквіту в Європі театру абсурду, Хенсберрі написала п'єсу про час сумбуру та хаосу ідеалів, що бачила довкола себе, про місце особистості у сучасному їй суспільстві. Режисер Алла Бабенко вважає, що ситуація в Україні сьогодні робить звернення до цього матеріалу потрібним і актуальним, тому протистояння людини тисячам безликих і безіменних примар виносить у виставі «Знак у вікні» за дужки часу.

...Поразки є частиною нашого життя. Але чи здатні ми підвестися і йти далі, зберігаючи своє бачення світу й

людини у ньому? Більшість примикають до натовпу. Але ця вистава не про таких. У постановці задіяні актори: Юрій Чеков, Наталія Лань, Альбіна Сотникова, Роман Мартин, Анна Матвійченко та Максим Максименко.

Епіграфом прем'єри (25 і 26 квітня) у Першому академічному українському театрі для дітей та юнацтва «Зерносовище» (спільний проект театру та Мистецької майстерні «Драбина») має стати запитання «Чи вміємо пам'ятати?». Дія розгортається на тлі найбільшої трагедії української історії ХХ століття, коли звичайні життєві речі, як-от заздрість і релігійність, кохання і зрада, прагнення щастя, набувають іншого морального виміру, а іронія долі не оминає нікого.

Автор п'єси — Наталія Ворожбит, режисер — Андрій Приходько, художник — Богдан Поліщук, спів — Наталка Рибка-Пархоменко, хореограф — Нінель Зберя. У виставі використано пісні з репертуару гуртів «Божичі» та «Курбаси». Вистава «Зерносовище» — це один із способів пам'ятати, розуміти та переосмислювати нашу історію. П'єса ставить дуже актуальні питання: що ми про себе пам'ятаємо, чи вміємо пам'ятати і хто нас має цьому навчити, коли майже всі «наші» залишилися в далекому 1933-му.

Спільною роботою Львівської опери та Оперної студії Львівської музичної академії ім.

БЛОГИ



Анна Данильчук

Чим Ви займаєтесь?



Дмитро Десятерик

Про коротку пам'ять, таргана й свободу



Павло Артимішин

Важливо мати кордон із дружньою Білоруссю...



Борис Соколов

Чи встояв «останній диктатор Європи»?



Анжела Савченко

А раптом пощастить зустріти Кайдаша?

(режисер — Василь Вовкун, диригент — Юрій Бервецький, художник — Тадей Риндзак, автор костюмів — Оксана Зінченко). Поставити оперу Моцарта запропонували студенти, бо вважають, що той, хто навчиться співати музику цього класика, у подальшому вмітиме співати все! Також неабияку роль у виборі «Дон Жуана» відіграло те, що у Львові жив син Вольфганга Амадея — Франц Ксавер. Крім того, сподіваються постановники, молодіжний склад виконавців «Дон Жуана» приверне до оперного мистецтва молодь.

Тетяна КОЗИРЄВА, Львів

Газета: №74, (2015)

Рубрика: Культура

Поширити 0 Твіт

ГОЛОВНІ НОВИНИ



Правозахисники вимагають від білоруської влади звільнення затриманих у Мінську українських журналістів



В Україні за добу зафіксовано 1 592 випадки коронавірусу



За добу окупанти чотири рази порушили режим припинення вогню

Погода 13.08.20, ранок

sinoptik

+17°



Погода у Києві

вологість: 68% тиск: 749 мм
вітер: 5.0 м/с, північно-західний

Погода на sinoptik.ua

Увійти

- Цей пост
- Усі пости

Підписатись на коментарі до цього посту...

- Додати у netvibes
- Додати у My Yahoo!
- Додати у Google
- Додати у Microsoft Live
- RSS Icon RSS-стрічка

Підписатись через електронну пошту

Адреса електронної пошти

Підписатись

Слідкувати за дискусією

Коментарі

Вхід...

Зачинити

Увійти в IntenseDebate

Or [create an account](#)

Нікнейм або електронна адреса:

Пароль:

Забули нікнейм?

Зачинити [Увійти](#)

Зачинити [WordPress.com](#)

Нікнейм або електронна адреса:

Пароль:

Lost your password?

Зачинити [Увійти](#)

Головна панель | [Редагувати профіль](#) | [Вийти](#)

- Увійшли як

Тут немає коментарів [Будь першим!](#)

[Написати нового коментаря](#)

ПЕРЕДПЛАТИТИ «ДЕНЬ»

КУПИТИ КНИГУ