

Новини » [Львів](#) п'ятниця, 2 вересня, 2016, 17:37

Театр ім. М.Заньковецької у новому сезоні порадує глядачів п'ятьма прем'єрами



Національний академічний український драматичний театр ім. Марії Заньковецької у Львові. Фото: Миколи Тиса/ZIK



Товари для туризма и отдыха

до
60%



Вже 6 вересня Національний академічний український драматичний театр ім. М. Заньковецької відкрив свої двері і розпочне 99-й сезон. Глядачам представлять відому п'єсу «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка. Загалом до нового сезону заньківчани готують кілька прем'єр.

Про це сьогодні, 2 вересня, йшлося на прес-конференції у театрі.

Новий, 99-й, театральний сезон обіцяє бути і традиційним, і несподіваним водночас. Глядачі побачать як класичні українські п'єси, так і сучасні.

Завідувач літературною частиною Національного театру імені Марії Заньковецької Мирослава Оверчук розповідає: «Зараз ми працюємо одночасно над кількома прем'єрами. Насамперед, це – «Украдене щастя» Івана Франка, яке вже мало чотири інтерпретації на нашій сцені. Водночас ведеться робота над виставою «За двома зайцями» Михайла Старицького. Над постановкою працює режисер Орест Огородник. Крім того, актор та режисер Богдан Ревкевич готує мюзикл за п'єсою Карло Гольдоні «Труфальдіно із Бергамо».

Також режисер Алла Бабенко готує віртуозну виставу за п'єсою Романа Горакі «Та, котру любили» про письменницю Марко Вовчок. Глядач її побачить на камерній сцені. Крім того, наш працівник з режисерською освітою В'ячеслав Жуков з власної творчої ініціативи працює над п'єсою Міро Гаврана «Чоловік моєї дружини». Це твір легкого комедійного жанру для камерної сцени».

Відтак, поціновувачі театального мистецтва зможуть побачити п'ять нових постановок. «Хочеться, щоб в театрі ім. М. Заньковецької росли молоді режисери. Я бачу майбутнє театру саме в них. Театр – це діло і справа молодих акторів і режисерів», – говорить художній керівник театру Національного театру імені Марії Заньковецької, народний артист України Федір Стригун.

А вже у жовтні глядачі побачать першу прем'єру нового сезону – «Украдене щастя».

«Щодо репертуару театру, ми «тримаємо на пульсі» життя, соціум. Потрібно відчувати, чим живе суспільство. Але в нас також повинно бути більше української класики, бо ми національний театр... Зараз люди йдуть у театр відпочивати. Та глядач має бачити і серйозну драматургію, щоб замислитися над своїм життям і своїм місцем у ньому. Театр – це чистка своїх мізків», – додає Федір Стригун.

Читайте нас в Facebook

Читайте нас в Telegram

#Львів

#мистецтво

#Театри

