

[Головна](#)[Новини](#)[Фоторепортажі](#)[Відеорепортажі](#)[Трансляції](#)[Опитування](#)[Архів](#)[Главная страница](#) / [Новини](#) / [В херсонском театре презентовали моноспектакль "Пустота"](#)

11.12.2015 329 0

Подобається 0

Поширити 0



Share

В херсонском театре презентовали моноспектакль "Пустота"



Творческая мастерская режиссера Сергея Павлюка продолжает радовать зрителей новыми работами. В Херсонском облмуздрамтеатре им. Николая Кулиша на сцене под кругом зрительям представили моноспектакль "Пустота" по пьесе Владимира Зюева "Детский мир". Постановка получилась пронизывающей, а местами даже шокирующей.

Главная героиня Лена в исполнении актрисы Татьяны Проворовой работает в абортарии. Работу делает хорошо, если надо, подменяет коллег, у начальства на хорошем счету. Как говорится, просто делает свою работу, ничего личного. По крайней мере, в этом она себя убеждает.



А дома Лену никто не ждет. Личная жизнь как-то не срастается и не помогает даже сайт знакомств. Один из виртуальных ухажеров, к которому Лена относилась особенно трепетно, ушел на войну и погиб. Другой, узнав, где она работает, просто сбежал со свидания.

Надежда появляется, когда Лена узнает, что беременна: она уже и имя ребенку придумала, песни ему пела. *"Мне надо было понять, как это? Снаружи нет ничего, а внутри, где-то глубоко там, есть! Живое! Мне не пусто было впервые в жизни. И мне надо было это убить, потому что я пять лет, убивала это в других."*, - "оголяется" перед публикой героиня.



Поразила актриса Татьяна Проворова, "обжигая" зрителя откровенным монологом. Актриса рассказала, что, несмотря на то, что в театре она работает много лет, ролей такого плана у нее еще не было. Татьяна призналась, что больше всего ей хотелось донести до зрителя суть, чтобы каждый задумался, осознал, а возможно и предотвратил какие-то ошибки. *"Для меня работать над спектаклем было и интересно, потому, что что-то новое и страшно, потому что материал тяжелый"*, - поделилась актриса.



Режиссер постановки Сергей Павлюк подчеркнул, что моноспектакль жанр сложный и не каждый актер сможет достойно показать себя один на один со зрителем.

"Уже на второй странице пьесы "Детский мир" я понял, что это материал для Татьяны Проворовой. И с августа мы начали работать над спектаклем. Татьяна очень мощная актриса, но сейчас она вышла еще на высший уровень", - резюмировал Сергей Павлюк.

"Пустота"- это рассказ отчаявшейся женщины, которая чувствует за собой вину, неудовлетворенна собой, жизнью. Спектакль "выворачивает" перед зрителем не самую радужную сторону жизни. После него не хочется некоторое время говорить, а хочется сесть, подумать, осмыслить.

Фото: Денис Максимов

Подобається 0

Tweet

Поширити 0



Коментарі

Нет ни одного комментария