

У Херсонському облмуздрамтеатрі проходить вистава "Ображені. Білорусь"

[Аліна Мокляк](#)

· 1 жовтня 2020, 20:37



Суспільне Херсон

У Херсонському обласному театрі імені Миколи Куліша відбулась прем'єра вистави білоруського драматурга Андрія Курейчика "Ображені. Білорусь" про останні події, які відбуваються у цій країні.

"Ображені. Білорусь" – це фінальна частина драматургічної трилогії "Ображені". Перші дві — "Ображені. Росія" та "Ображені. Україна", розповідає режисер-постановник вистави Сергій Павлюк. Документальна вистава створена на основі розповідей очевидців, використані матеріали із соцмереж, що розповідають про протести у Білорусі. Кожен персонаж у п'єсі має свого прототипа з реального життя.

"Старий – це Лукашенко. Молодий – це його син. Вони люди публічні, тому є що в них брати. Омонівець – це реальний персонаж, який є українцем. Був на майдані в Україні 2014 року. Зараз знаходиться в Білорусі і робить те саме, що робив у нас. Директорка ліцею – це реальний персонаж. Є відео, де записали як вони махлювали під час виборів. Позитивний – це образ жінок, дівчат, які виходять на мирні

протести, яких б'ють і продовжується це вже місяць – це страшно. Ультрас – це прообраз Нікіти – фаната футболу, першого вбитого в Білорусі. Образ нової – це прообраз Тихановської", - розповів Сергій Павлюк.

Нині читки п'єси відбуваються в усьому світі на підтримку митців Білорусі, які борються за право на свободу творчості,- говорить головний режисер театру ім. Миколи Куліша Сергій Павлюк:

"Уже відбулись більше 14 читок в Америці. Будуть читки в Ірландії, Франції. В Англії вже було. В Словенії, Словачії, Польщі, Литві. Це акція в підтримку не лише білоруського братнього народу, якби це не звучало. Також це підтримка театрів, акторів. "Янки Купали" були звільнені. Зараз закритий театр в Гродно, тобто починається терор проти мистецтва і якщо митці в світі мовчать, то це поганий дзвіночок для всіх".

Суспільне Херсон