



УДОСКОНАЛЕНО

Українська [Русский](#) [English](#)

Мова, пісні, музика, право, вірування і т. д. — все це вияви окремого духу кожного народу, і кожний народ має свою творчістю виконати певну функцію у світі.



Лев Ребет, український політичний діяч

[ГОЛОВНА](#) [НОВИНИ](#) [ГАЗЕТА](#) [ФОТО](#) [ВІДЕО](#) [МАГАЗИН](#) [АРХІВ](#) [УКРАЇНА INCOGNITA](#) [ФОНД "ДНЯ"](#) [ПЕРЕДПЛАТА](#)
[ГАРЯЧІ ТЕМИ](#) [Конфлікт Вірменії та Азербайджану](#) | [Інтервенція Росії](#) | [Протести в Білорусі](#)
 Повідомте про новини

На сцені – лише актриси!

Із 4 по 9 жовтня у Києві відбудеться фестиваль «Марія»

Алла Підлужна

4 жовтня, 2016 - 10:08

Поширити 100

Твіт



«Родзинкою» фестивалю стане вистава «Не плачте за мною ніколи» за оповіданням Марії Матіос (постановка режисера Сергія Павлюка) у виконанні Лариси Кадирової / Фото з архіву Національного театру ім. І. Франка

Покази вистав демонструватимуть на Камерній сцені ім. С.Данченка Національного театру ім. І. Франка (цьогоріч Міжнародний фестиваль жіночих монодрам «Марія» відбудеться у тринадцятий раз). Акції, за традицією, тривають під знаком вшанування пам'яті однієї з найяскравіших драматичних актрис у театральному просторі кінця XIX — початку XX століть Марії Костянтинівни Заньковецької (4.08.1854 — 4.10.1934 рр.). Автором ідеї фестивалю «Марія» є відома актриса Лариса Кадирова, творчість якої тісно зв'язана з постаттю М. Заньковецької (її образ вона понад 600 разів втілила на театральному кону).

— Створюючи фестиваль «Марія» у 2004 році, я мала на меті популяризацію кращих світових здобутків виконавської майстерності саме актрис-жінок, плекання, культивування та репрезентацію в їхньому

мистецтві можливостей універсальної мови театру, — наголошує Л. Кадирова. — Це сприяло більш активній інтеграції українського театру до світового театрального процесу. Моя мета — відкрити на форумі нові імена поетів, філософів, теософів, людей великої жертвовної долі, які не тільки ставлять запитання самим собі, а й здатні підключати інших до високої духовної напруги, які дають зрозуміти, що можна змінити хід колеса Буття незалежно від того, яка ти людина, чи позитивний холерик, чи песиміст, оптиміст, чи меланхолік.

Камерна сцена «просвітлює» актрису, наче рентгеном, виявляє мотиви її вчинків, слів, жестів, просто талант, культуру у ставленні до професії, вміння синтезувати власний стиль із життєдайною енергією мистецтва. Камерна сцена глибоко пронизує простір відчуттям дисгармонії сучасного світу та організує власний театральний космос. Камерна сцена — простір, де пересікаються інтереси драматурга й виконавця. Дивовижно, що актриси з різних країн найчастіше виступають авторами своїх вистав, але завжди й передовсім предмет їхнього мистецького дослідження — жива людина з правдивими пристрасями й активна життєва позиція.

Девіз «Марії-2016» — «Полілог культур». У просторі сцени своє мистецтво репрезентують актриси з Литви, Вірменії, Великобританії, Словаччини, Польщі, Німеччини та України. Окрім вистав, у рамках фесту експонуватимуть виставки: «Марія» (з фондів Музею М. Заньковецької), «В. Шекспір на сцені франківців» та «Світло очей моїх» (презентує «Вітальня на Дворянській» за підтримки Культурно-ділового центру «Рубаненко і партнери» (Україна, Харків). Відбудеться представлення книги «Український театр у Львові в період німецької окупації» С. Максименко. У науково-мистецькій конференції «Магія акторства. Діалог культур» участь візьмуть українські та зарубіжні митці, науковці, театрознавці.

3є! МІСЦЕВІ СЛУГА НАРОДУ

МИКОЛАЇВЩИНА – ЦЕ ТИ!

Сайт Партії «Слуга Народу»
Заходьте на офіційний сайт партії "Слуга Народу" у Миколаївській області.
Слуга Народу [Відкрити >](#)

БЛОГИ



Сергій Грабовський

Русифікація на «монетному фронті»



Юрій Костюченко

Нотатки щодо Нобеля-2020: культура аналізу проти культури хайпу



Борис Соколов

Не пустити ворога Путіна в Росію!



Андрій Любка

Туалет у бібліотеці



Ігор Яковенко

Подарунки людожеру

Родзинкою фестивалю стане вистава «Не плачте за мною ніколи» за оповіданням Марії Матіос (постановка режисера Сергія Павлюка) у виконанні Лариси Кадирової. Цю свою роботу актриса присвятить пам'яті видатних українських митців Богдана Ступки, Івана Миколайчука та Юрія Іллєнка, ювілей яких відзначали цьогоріч.

Алла ПІДЛУЖНА

Газета: №178, (2016)

Рубрика: [Культура](#)

Поширити 100

Твіт

Сайт Партії «Слуга Народу»

Слуга Народу

Заходьте на офіційний сайт па Народу" у Миколаївській обла

ВІДКРИТИ

ГОЛОВНІ НОВИНИ



ЄС продовжив санкції проти Росії у справі Скрипалів



Україна домагається звільнення кримських татар, а не обміну, - Кулеба



У Білорусі повідомляють про затримання майже 600 людей на акціях протесту

Коментарі

Увійти

Тут немає коментарів [Будь першим!](#)

Написати нового коментаря

Вводьте текст прямо тут!

Коментувати як Гість, або увійти:

[intensedebate](#)

[WordPress.com](#)

Ім'я

Електронна пошта

Адреса сайту (не обов'язково)

Показано поряд з вашими коментарями. [Не відображати публічно.](#)

Якщо у вас є сайт, то залишіть тут посилання.

Підписатись на

Нічого



Написати коментар

0 коментарів

Впорядкувати за

Найстаріший

Додати коментар...

Плаґін коментарів Facebook

ПРОЕКТИ/ІНІЦІАТИВИ

фонд день

Благодійна організація «Фонд сприяння ініціативам газети «День»



XXII Міжнародний фотоконкурс газети «Д

XXII Міжнародний фотоконкурс газети «День»



Потрібна допомога