

📄 (/) Подати електронне звернення (<http://khoda.gov.ua/forma-elektronnoho-zvernennya>)

Фотогалерея

(<https://plus.google.com/photos/+%D0%A5%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0%D0%90%D0%B4%D0%BC%D1%96%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B>)



(<https://www.facebook.com/khoda.gov.ua>)

Адреса приймальні: 73000, м. Херсон, пл. Свободи, 1
Графік роботи: Понеділок - П'ятниця: 08:00 - 17:00
Вихідні: Субота, Неділя

тел.: (0552) 42-40-50
факс: (0552) 32-11-03
e-mail канцелярії
kanc@khoda.gov.ua



Головна (/) [Адміністрація \(https://khoda.gov.ua/administraciya/\)](https://khoda.gov.ua/administraciya/) [Районна та міська влада \(https://khoda.gov.ua/rajonna-ta-miska-vlada/\)](https://khoda.gov.ua/rajonna-ta-miska-vlada/)

Пошук... Q

Новини (<https://khoda.gov.ua/novini/>) [Фотогалерея \(https://www.facebook.com/pg/khoda.gov.ua/photos/?tab=albums\)](https://www.facebook.com/pg/khoda.gov.ua/photos/?tab=albums)

Відео (<https://www.youtube.com/channel/UCvayphHDG1PTIP3FkCQk6Jw>) [Преса про нас \(https://khoda.gov.ua/presa-pro-nas/\)](https://khoda.gov.ua/presa-pro-nas/)

Головна (<https://khoda.gov.ua/>) / Важливі новини (<https://khoda.gov.ua/featured/>)
/ Херсонський театр підкорив київських глядачів (<https://khoda.gov.ua/hersonskij-teatr-p%D1%96dkoriv-ki%D1%97vskih-gljadach%D1%96v>)

► **ВЕЛИКЕ БУДІВНИЦТВО**
(<https://khoda.gov.ua/velike-budivnictvo/>)

► **Єдиний антикризовий штаб**
(<https://khoda.gov.ua/eash/>)

► **Інформація про область**
(<https://khoda.gov.ua/informaciya-pro-oblast/>)

► **Новини від Юрія Гусса за тиждень**
(<https://khoda.gov.ua/novini-v%D1%96djur%D1%96ja-gus%D1%94va-za-tizhden/>)

► **Звернення громадян**
(<https://khoda.gov.ua/zvernennya-gromadyan/>)

► **Адміністративні послуги**
(<https://khoda.gov.ua/administrativni-poslugi/>)

► **Діджиталізація (didzhitalizacija)**

► **Децентралізація**
(<https://khoda.gov.ua/decentral%D1%96zac%D1%96v/>)

► **Онлайн-запис до ЦНАПів**
(<https://khoda.gov.ua/postlugi/>)

► **Актуальна інформація для мешканців АР Крим та ВПО**
(<https://khoda.gov.ua/aktualna-%D1%96nformac%D1%96ja-dlja-meshkanc%D1%96v-timchasovo-okupovano%D1%97-teritor%D1%96%D1%97-ar-krim-/>)

► **Доступ до публічної інформації**
(<https://khoda.gov.ua/dostup-do-publichno%D1%96%D1%97-informac%D1%96%D1%97->)

► **Консультативні, дорадчі та громадські органи ОДА**
(<https://khoda.gov.ua/konsultativni-doradchi-ta-gromadski-organi-oda/>)

► **Туристичний та рекреаційно-курортний потенціал**
(<https://khoda.gov.ua/turistichnij-ta-rekreacijno-kurortnij-potencial/>)

► **Економічний розвиток Херсонської області**
(<https://khoda.gov.ua/ekonomichnij-rozvitok-xersonsko%D1%96%D1%97-oblasti/>)

► **Інвестиційний потенціал і міжнародна технічна допомога**
(<https://investinkherson.gov.ua/>)

► **Інвестиційний атлас надкористувачів**
(<http://www.geo.gov.ua/investicijni-atlas-nadkoristuvacha/>)

► **Регіональні програми**
(<https://khoda.gov.ua/regionalni-programi/>)

► **Соціально-гуманітарна сфера**
(<https://khoda.gov.ua/socialno-gumanitarna-sfera/>)

► **Молодіжна рада**
(<http://khoda.gov.ua/molod%D1%96zhna-rada/>)

► **Громадянське суспільство**
(<https://khoda.gov.ua/gromadyanske-suspilstvo/>)

► **Консультації з громадськістю**
(<http://khoda.gov.ua/gromadyanske-suspilstvo/konsultaci%D1%96%D1%97-z-gromadskisty/>)

► **Цивільний захист населення**
(<https://khoda.gov.ua/civilnyj-zaxyst-naselenja/>)

► **Протидія корупції**
(<https://khoda.gov.ua/protidiya-korupcii%D1%96%D1%97-ta-zlochinnosti/>)

Херсонський театр підкорив київських глядачів

02.11.2018 09:05:32



Упродовж двох днів на головній та камерній сценах Національного академічного музично-драматичного театру імені Івана Франка, що у місті Києві, актори Херсонського академічного музично-драматичного театру ім. М. Куліша презентували три постановки для столичних поціновувачів мистецтва.

Так, 30 жовтня киян познайомили з сучасною українською родиною Кайдашів, які живуть в одному з популярних курортних містечок Херсонщини – Залізного Порту. «Кайдаш & Sons» – п'єса сучасного українського драматурга Наталки Блок за мотивами повісті Івана Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я».

Зал був переповнений, глядачі з захопленням спостерігали за «життям на сцені» наших акторів.

Сюжет вистави дещо відрізняється від класичної історії: сучасний Кайдаш має майстерню з ремонту машин, а Кайдашиха пече пиріжки для туристів. Ще один незвичний поворот у виставі – молодший син привів додому не Мелашку, а Сашка. На цьому творчий порив та безмежна фантазія Наталки Блок та режисера Херсонського академічного музично-драматичного театру ім. М. Куліша Сергія Павлюка не вичерпалася. Глядачам було продемонстровано ще низку цікавих поворотів в історії сім'ї. Такими смію Кайдашів не очікував побачити жоден з глядачів.



Протидія корупції та злочинності
(<https://khoda.gov.ua/protidiya-korupcii%D1%96%D1%97-ta-zlochinnosti/>)

- Обласний конкурс «Краща книга Херсонщини» (<https://khoda.gov.ua/oblasnij-konkurs-%C2%ABkrashha-kniga-hersonshhni%C2%BB-/>)
- Регуляторна діяльність (<https://khoda.gov.ua/pegulyatorna-diyalnist/>)
- Інтелектуальна власність (<https://khoda.gov.ua/intelektualna-vlasnist/>)
- Бюджет (<https://khoda.gov.ua/byudzhety/>)
- Державні закупівлі (<https://khoda.gov.ua/derzhavni-zakupivli/>)
- Герої не вмирають (<https://khoda.gov.ua/gero%25d1%2597-ne-vmiraut/>)
- Довідник - Оголошення (<https://khoda.gov.ua/dovidnik-ogoloshennya/>)
- Центр допомоги учасникам АТО (<http://khoda.gov.ua/centr-dopomogi-uchasnikam-ato/>)
- Публічний звіт голови ОДА та РДА (<https://khoda.gov.ua/publ%D1%96chn%D1%96-zv%D1%96ti-za/>)
- Відкриті дані (<https://khoda.gov.ua/vidkriti-dani/>)

Вже наступного дня, 31 жовтня, на сцені столичного театру одночасно було показано дві вистави: «Баба Пріся або на початку і наприкінці часів» сучасного українського драматурга Павла Ар'є та «Ображені. Росія» Андрія Курейчика.



На останню завітав Міністр культури України Євген Нищук. Гострий актуальний текст видатного білоруського драматурга, який, як дзеркало, відобразив російську реальність, поєднався з стовідсотковим влучністю в образи, бездоганною акторською грою та безмежним креативом головного режисера театру Сергія Павлюка.

Колоритні персонажі з добре впізнаними рисами, інтонаціями, мовою, пластикою дають переконливе уявлення про існування сьогодишньої Росії. Це перша і поки що єдина в Україні постановка вистави за цією п'єсою.

Під час вистави «Баба Пріся або на початку і наприкінці часів», глядачі опинилися в селищі, яке знаходиться в 30-кілометровій зоні відчуження довкола Чорнобильської атомної електростанції та познайомилися з дивною родиною, яка незважаючи на радіацію залишилась тут жити та вимушена захищати свій маленький світ від великого суспільства. У головній ролі Баби Прісі – народна артистка України Олена Галл-Савальська. Глядачі плакали від жалю та співчуття, сміялись від акторської іронії та лякались від обставин, в які потрапили герої.



Гастролі Херсонського театру у Києві увінчалися великим успіхом! Всі три вистави зібрали аншлаги, а в кінці дійств з переповнених зал лунали бурхливі оплески зі словами захоплення і вдячності. Такого столиця ще не бачила!

Теми, про які більшість боїться говорити, бездоганна акторська гра та креативне режисерське рішення – саме так Херсонський театр увірвався на столичну сцену.

Варто зазначити, що це були не всі сюрпризи від Херсонського академічного музично-драматичного театру ім. М. Куліша. Головний режисер театру Сергій Павлюк, заслужена артистка України Олександра Тарновська та молода актриса Вікторія Королько зустрілися зі студентами Національного університету культури і мистецтва і зіграли дві монодійові «Монолог актриси» та «Мрія».



Автор:

Поділитися

Корисні посилання

