



26 травня 2023

«Ножиці»: Черкаський театр Шевченка презентує інтерактивний детектив



Прем'єра інтерактивного комедійного детективу «Ножиці» відбудеться в Черкаському театрі Шевченка 28 травня о 17:00. Про це повідомляють журналісти «Нової Доби».

Німецький драматург Пол Портнер написав п'єсу «Ножиці» у 1958 році. Так, із середини минулого століття вона підкорила більшість сцен світу. Лишень у Бостоні цю виставу грають щодня от уже понад 35 років. Її зарахували до Книги рекордів Гіннеса як довготривалу немюзичну постановку. Завдяки простій, але геніальній ідеї драматурга, п'єса завжди залишається актуальною, а гумор зрозумілий кожному.



– Унікальність цієї вистави в тому, що вона є інтерактивною. Тобто глядач бере безпосередню участь у дійстві. В одному із черкаських салонів краси відбувається злочин і публіка спільно зі слідчими з'ясовуватиме суть лиходійства, – розповів режисер-постановник Ігор Матіїв.



Із убивством оперної співачки Аврори Мохнатої усе настільки заплутано, що нехай би вашій дедукції позаздрив й сам Шерлок Холмс, ймовірність правильної відповіді становить усього 20-25%. Місце дії – одна з черкаських перукарень, знаряддя вбивства – ножиці, підозрюваних четверо (або й п'ятеро), і звісно – кожен з них має як мотиви, так і алібі.

Дійові особи та виконавці:

- перукарка Катя Маркова – Анна Німайєр, Владислава Бибочка, Анастасія Бринько;
- лейтенант Василь Петелька – Богдан Балашов;
- перукар Антуан – Максим Рижевол;
- майор Сергій Гачок – заслужений артист України Сергій Бобров;
- колекціонер Едуард Скоробагатченко – Денис Близнюк, Олексій Клименко;
- пані Шельман – народна артистка України Тетяна Крижанівська;
- оперна співачка Аврора Мохната – Анжеліна Іванова;
- патологоанатом Авесалом Підмогильний – Олександр Новаченко;
- масажист Резо – Руслан Лисінський.

ценографію та костюми розробили художники Сергій і Наталка Ридванецькі. Пластику ставив артист балету Руслан Лисінський.

– Мені дуже давно хотілося попрацювати із художниками Ридванецькими. Дотепер я бачив багато їхніх робіт і навіть був особисто знайомий, але не мав щастя з ними втілювати щось на сцені. І нарешті цей момент настав! Вони професіонали у своїй справі і мені здається, що ми розуміємо одне одного з півслова. У нас не виникає жодних труднощів, тож сподіваюся, що результат буде хороший, – зазначив Ігор Матіїв.

Він висловив надію, що глядачі позитивно відреагують на цей слідчий експеримент і радо контактуватимуть із акторами. Це та вистава, в якій можуть себе проявити не тільки виконавці, а й черкаська публіка.

Джерело: novadoba.com.ua

© novadoba.com.ua