

С Диккенсом на высоте

19.10.2023 — Мария Гудыма

В Одесском академическом театре музыкальной комедии имени Михаила Водяного отныне работает камерный зал «На высоте», где запланированы спектакли разных жанров. Первая премьера — лирическая комедия «Не надеясь на мечту» по пьесе Евгении Мишанкиной. Заслуженный артист Украины Александр Щесняк стал режиссером нового спектакля.



Сцена из спектакля

...Здесь нет привычных для постоянной публики музкомедии песен и танцев, но есть очень достойная драматическая игра, есть история одиночества зрелой женщины, обремененной ограниченной в передвижениях матушкой. Мама с дочкой помешаны на Диккенсе, не лишены сентиментальности и вполне симпатичны.

Одиночество также стало уделом вроде бы ничем не связанного успешного мужчины и молодой девушки, с детства брошенной родителями, тоже ведь свобода в определенном смысле, но очень уж горькая...



Ирина Ковальская в роли Нади

Что объединит всех этих людей в финале? Наверное, готовность идти навстречу друг другу. Поначалу Надя (заслуженная артистка Украины Ирина Ковальская) проявляет эмпатию разве что к матери (Инна Куликова), вдруг обнаружившей отсутствие внуков, то есть будущего. Однако есть в этой старой деде, как она сама себя доброжелательно характеризует, что-то этакое манкое, привлекательное, даже когда она бывает грубовата и несправедлива.



Любовь Ивановна (Инна Куликова)

Вечно гонимый и некстати появляющийся Александр (Владимир Муращенко) вязнет в квартире Нади, словно муха в паутине, а вот Вера (Екатерина Мысь) — словно жизнерадостная, звенящая оса, развлекающая веселой болтовней. Уходы и возвращения останятся, когда придет понимание роли каждого в странной семье, где каждый может осуществить свою мечту. Интеллигентский быт выстроен на сцене заслуженным художником Украины Станиславом Зайцевым и художником по костюмам Еленой Лесниковой, все в этом доме знакомо, от серванта с бокалами до елочных игрушек.

Первый блин не оказался комом, пусть и другие спектакли в маленьком зале чуть ли не под самой крышей окажутся на должной высоте.

Фото Олега Владимировского.