

<https://starbom.com/news/simeyka-addamsiv-v-natsionalnoy-operette-uzhasno-prekrasno-dlya-vsey-semi?fbclid=IwAR2rUQbWxZ26ZmSMilo2vzv2rOpQC0KUjqMluoleZhDKXhKY3BBn7fNk9iQ>

«СИМЕЙКА АДДАМСІВ» В НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРЕТТЕ: УЖАСНО ПРЕКРАСНО ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

27 января 2020

Продюсер, медиамен, создатель промо-компании STARBOM.COMpany – Денис Путинцев о бродвейском мюзикле «Сімейка Аддамсів» в Киевском национальном академическом театре оперетты. На сцене – феерическая украинская вариация легендарной американской истории от литовских постановщиков. Это ужасно прекрасно! Рекомендуются к просмотру всей семьей.

[БОЛЬШЕ ФОТО](#)
[БИЛЕТЫ ЗДЕСЬ](#)

На сцене Национальной оперетты Украины – украинская вариация легендарной американской истории от литовских постановщиков. Яркий бродвейский мюзикл в готическом антураже на основе легендарных комиксов Чарльза Аддамса, которые породили массу интерпретаций ироничной истории inferнальной семейки. Я узрел как минимум одну из самых удачных.



Итак, дочка ненормального семейства Аддамсов – девушка по имени Среда – влюбляется в парня из «нормальной» семьи – Лукаса Бейнеке. Знакомство двух семей должно состояться на званом обеде, который планируют устроить Аддамсы. Среда и Лукас раздают детальные инструкции родителям про то, что нужно делать, чтобы обед прошел нормально. Но влюбленные не учитывают тот факт, что понятие «нормально» каждая семья трактует по-своему.

Далее – классическая борьба за любовь на кладбище надежд, которые ожили благодаря потусторонним усилиям мертвых.



Все это – феерично, иронично, харизматично, вокально, музыкально и танцевально. Плюс нетривиальное использование спецэффектов. За это спасибо литовской команде: режиссеру-постановщику Кестутису Стасису Якштасу, режиссеру Виктории Стрейча, художнику-постановщику Гинтарасу Макаревичусу и балетмейстеру-постановщику Дайнюсу Бервингису.

Свою лепту в успех постановки однозначно внесли украинские творцы: дирижер-постановщик – заслуженная артистка Украины Оксана Мадараш и хормейстер-постановщик Сергей Нестерук.



«Это известная история, которая не теряет своей популярности в сериалах и фильмах, история про семью, которая, с точки зрения других людей, живет не как все, однако на самом деле они живут правильно: с достоинством, уважением друг к другу, любовью, сдерживая свои обещания. Это мюзикл, который напоминает: главное – это семья. Очень важный и актуальный в наше время посыл. Поскольку семьи распадаются, люди расходятся из-за мелочей и мелких обид. И забывают о том, что важно искать совместные решения общих проблем и пытаться достичь взаимопонимания», — говорит Кестутис Стасис Якштас.



«Мы старались создать контраст между светлыми чувствами семейки Аддамсов и темными «потусторонними» декорациями, усиливая драматический эффект, — рассказывает Гинтарас Макаревичус. — В тоже время, сценические решения очень динамичны, свет постоянно изменяется и декорации не дают однозначностью, а моделируют развитие действия».

В свою очередь, генеральный директор – художественный руководитель Национальной оперетты Украины Богдан Струтинский делает акцент на том, что проект создавали с учетом психофизики украинского театра: *«Конечно, главное сценографическое решение остается. Однако это новый украинский спектакль».*



Само собой, нельзя не отметить великолепную игру актеров! Ведь на сцене мюзикл, а значит, зритель получит удовольствие не только от блестящей актерской игры, но и от идеального вокала и прекрасной хореографии!

Спасибо Сергею Яцуку за Гомеза Аддамса, Оксане Прасоловой – за его жену Мортицию, Татьяне Дидух за влюбленную Среду, Алексею Кириллову за ее бойфренда Лукаса, Демьяну Шияну – за братца Йорша, Кириллу Басковскому – за дядюшку Гноя, Валентине Донченко-Бутковской – за сумасшедшую бабулю, Сергеею Авдееву и Ирине Лапиной за роли родителей влюбленного Лукаса. Особая благодарность Игорю Тихонову за роль Шатуна-дворецкого. Это блестяще!

Следующая возможность увидеть «Сімейку Аддамсів» – 7 февраля в Национальной оперетте.