

10 И 11 НОЯБРЯ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРЕТТЕ СОСТОИТСЯ ПРЕМЬЕРА МЮЗИКЛА «ХАНУМА»

2017-11-01



Известная комедия - классика грузинской драматургии Авксентия Цагарели «Ханума»! - была написана в конце XIX столетия. На сцене Национальной оперетты Украины 10 и 11 ноября премьера мюзикла «Ханума» впервые состоится на украинском языке!



В начале 2017 года художественный руководитель Национальной оперетты Украины Богдан Струтинский, желая сохранить автентичность и бесценный классический материал произведения, пригласил грузинского режиссера Ираклия

Гогию (Грузия) поставить мюзикл Гии Канчели по пьесе Авксентия Цагарели «Ханума» в Национальной оперетте Украины.



Режиссер избрал элегантную концепцию спектакля: он перемещает героев позапрошлого века в здание современного музея. Теперь действие спектакля - вне времени. Это музейное пространство художественной выставки «Старый Тбилиси». Массивные, бетонные музейные стены эпохи постпостмодерна контрастируют с изысканными предметами быта, украшениями, яркими и изящными классическими костюмами артистов.



В какой-то момент экспозиция выставки оживает и в стенах музея развивается знаменитый сюжет пьесы Цагарелли. В старинном городе Тифлисе (Тбилиси), в армянском квартале Авлабар живут две свахи: Ханума и Кабатю. Часто они довольно резко спорят и ссорятся. Причина их споров всегда кроется в борьбе за

клиентов и в бесчисленных причудах немногочисленных женихов и невест Авлабара.



Один из клиентов Ханумы, разоренный князь Вано Пантиашвили, рассчитывает найти богатую невесту и за счет дорогого приданного поправить свои финансовые дела. Прыткая Кабатоноровит заключить с князем более выгодную сделку. Она предлагает старому повесе жениться на Соне, дочери зажиточного армянского купца Микича, мечтающего получить княжеский титул.

ХА НУ М



Ловкий мезальянс хорош всем, однако обременен непреодолимым противоречием. Юная красавица Сона влюблена в молодого учителя и ни за что на свете не хочет становиться женой старого князя. Мудрая Ханума находит красивое и справедливое решение. Доказывая профессионализм настоящей свахи, она шалит, озорничает, интригует, утверждая благородную истину - браки заключаются по любви!

«Я видел много спектаклей «Ханума», поставленных в разных театрах, - говорит Ираклий Гогия, - и считаю, что правдивы постановки тбилисских театров да знаменитая постановка Товстоногова. Георгий Александрович хорошо знал старый Тбилиси, жил и работал там, его спектакль отразил атмосферу города и характеры его жителей. Для нашего спектакля мы использовали перевод на украинский язык оригинального текста Авксентия Цагарели, оригинальную

музыку Гии Канчели и мы сделали все, чтобы комедия передала истинный колорит, задуманный авторами произведения».

Когда: 10 и 11 ноября, 8 и 9 декабря

Где: Национальная оперетта Украины (г. Киев, ул. Б. Васильковская, 53/3, ст. метро «Олимпийская»)

Начало в 19:00